

הוד והדר **לפניו**, עוז וחודה במקומו:

אומרים בכל בוקר ביהדות:

ספרו בגויים את כבוזו, בכל העמים נפלאתיו:
כי גדול ד' ומהלך מאד ונורא הוא על כל אלהים:
כי כל אלהי העמים אלילים. וד' שמים עשה:
הוד והדר **לפניו**, עוז וחודה במקומו:

מזכירים גדוֹ, הָדוֹ וַהֲדָרוֹ. וכען זה במזמור ק"ד "ברכי נפשי" שאומרים בר"ח:
ברכי נפשי את ד' - ד' אלקינו גדלה מארך, הָדוֹ וַהֲדָר לְבִשָּׁת:
שאלה א: מה פירוש הדבר שהשיות לבש עוז והדר?

הדר"ק מסביר שתוכן מזמור ק"ד הוא ספר מעשה בראשית (עין במזמור), ושהכל עשה השיות בחכמה לתיקון הבריאות. הדר"ק מסביר את הפטוק עם משל: למלך שהיה שלא הכירו אותו, ועל ידי שלבש לבוש מלכות כולם ידעו שהוא המלך - אמר גדלה מארך, מעשייך אנו מבנים ומכוירים כי גדלה מארך. הָדוֹ וַהֲדָר לְבִשָּׁת, כשהבראת הגיגלים תחילת והם כמו לבוש הדר לך, ומהדרותם יכיר אדם (בטבעו) עצם **תקקה וכבודך כי רב** - כמו הלבוש לבוש מלכות שיכיר האדם שאינו יודע מלבושו כי הוא מלך"

הגיגלים הם צבא השמיים, הכוכבים על מסלוליהם, הם הלבוש המודיעים כבוד המלך. עיין מעט במה מדובר. "הכוכב" המרכזי בחיים שלנו הוא השמש - הרוחב שלו פי 910 פעמים רוחב כדור הארץ. המשמש עם כוכבי הלכת סביבו (כולל כדור הארץ) הם חלק מקבוצת הכוכבים הנקראת שביל החלב. בשביל הזהוב משערם שיש בין 100 מיליארד ל-400 מיליארד כוכבים הדומים לשמש (!) 400,000 - 400,000,000 (100) ושיש עוד בין 100 מיליארד ל-500 מיליארד קבוצות דומות. סך הכל לא פחות מ 0,000,000,000,000,000,000,000 (1 עם 22 פעמים 0) כוכבים עין השמש! זהו הלבוש שהקב"ה ברא וייצר ולبس כדי שנוכל להתבונן על אפס קצה גדוֹל על שהוא "గָדֵל מְאֹד", ועל מהוזו והדרו.

זה מה שאנחנו אומרים בכל יום ביהדות - שלעצמך לבוא יספרו בגויים את כבודו בכל העמים נפלאתיו - כי גדול ד' ומהלך מאד... כי ד' שמים עשה. הָדוֹ וַהֲדָר לְפָנֶיךָ, לבוש הָדוֹ וַהֲדָר של מאות מיליארדי כוכבים שלבש להודיע מלכותו.

הוא אשר דוד המלך אומר (מזמור יט) "למנצח מזמור לדוד: השמים מספרים כבוד ק-ל, ומעשה ידיו מגיד הרקיע:

שאלה ב: מה ההמשך ב"הדר" "עוז וחודה במקומו"?
שאלה ג: במזמור יט לאחר שדוד המלך מספר על כבוד שמיים העולה מצבא השמיים ובפרט מהמשם, הוא עוכר לשבח התורה. מה הקשר בין שני חלקי המזמור?

תרגום רס"ג

השמים מספרים כבוד ק-ל ומעשה ידיו מגיד הרקיע:
שתמים מוליס על כבוד טק-ל גיגלייס מוליעיס מעשי ידי קמפוסקיס

.....
.....

תורת ד' תミימה משיבת נפש עדות ד' נאמנה מחכימת פתי:
וכולס יאל מוכipsis לי מולט ד' סמיימה...

פירוש רס"ג

עתה פגניל מה ציט צמלו קלטאנן אל מזמור וזה סוכחה על מה ציט צמלו קאנני.
סמטכל נטפל יט למילוט מפלט, יט למילוט מפלט, נטפל זדרלו מטם ומולטו טול וטול כל צטמזור גענין.

ראב"ע

ולמר רב קעליש פגלהן כי משלם מל' יולם כי הצעמת יולם מולם הצעת ממשימה ולפי דעתך שאליך על זה
ליך יכול למסחיל נטע עזות על טללקות ולאכלי מעטין, ולמר דוד גס יק עד מהר נבד ממנה ווועלר
נטען וסיל' מולם הצעת שעדרמי ופיקוטיו ומגומיו וילטמו ומטפטיו ...

ויאכילד מציהם נפק כי סטולה מカリ ספק מן הנפק... ועדות ולדניר העמיקוס מפי המעידים ארלו
נעניאס. ובעזר צלע יכול לדם לנעם מדריך קרטיזום למאר מחלים פמי ולמר אנטמןיס הס וטינס כוג
ף על פי טניש יודיעס הוועס המכבי נג. ולמר על סטולה מימי כי אין לך לעמוד עד מהר עמא:

רד"ק

מה שטען עניין סטולה לעניין סטומט, רלה לומר, כמו שטאטמים וטהמות וגיגלייס מעדים וממקלים על
כבוד רק-ל ועל מכחים, כן סטולה וסמטות נאל גה לעמו ישRELן מעדים על מכחים ועל יטנו, כמו
שטלר (דבליט 7, ח) נאל לו מקיס ומנטפיטס גליקס לכל סטולה טולט.
ועוד למך, כמו שטאטמים וטהמות מועיליס נטולס ונאסט השולס עומד, כן סטולה, שטיל ממשימה וסיל'
מציהם נפק וקיוס נפק נא כמו סקיים השולס נטומט, כי נפק נגוף כמו טגל נבלן נכלה שטין לו
וחחליס וקומכיס, מי עחלי נגוף לכיס לודפיס מאל סטולה וסיל' למידה וטכוה ציעיס.

תשובה על שאלה ב: מה ההמשך ב"הוזו" "עווז וחודה במקומו"
על פי הנ"ל נוכל להסביר שהכוונה בעז לחורה כהא דמזמור כת: ד' עז לעמו יתן... שתרגם יונתן ד'
אוריתא לעמיה יהב ד' יברך יה עמיה בשלם: וברד"ק שם אין עז אלא תורה שני' או חזק במעוזי
(ישעה זו ה) שהיא מש machi לב - וכמו שדוד הזכיר שני הדברים המערדים עליו יה' וכוי' במזמור יט קר
לעתיד לבוא יכירותם כל העולם.